

REGULAMIN DRUGIEGO KONKURSU STUDENCKIEGO

„PLACÓWKA PREMIUM – KAZIMIERZ DOLNY”

§ 1

1. Regulamin Konkursu Studenckiego „Placówka Premium – Kazimierz Dolny” zwany dalej „Regulaminem” określa zasady prowadzenia drugiego konkursu studenckiego - studialnego (ideowego) prowadzonego pod nazwą „Placówki PREMIUM - Kazimierz Dolny” na opracowanie projektu obrazu przestrzennego – realistycznej wizualizacji wnętrza placówki pocztowej Poczty Polskiej S.A. – Urzędu Pocztowego Kazimierz Dolny, przy ul. dr Tadeusza Tyszkiewicza 2 w Kazimierzu Dolnym, zwanego dalej „**Placówką**”.
2. Organizatorem Konkursu jest **Poczta Polska S.A.**, z siedzibą przy ul. Stawki 2, 00-940 Warszawa, wpisana do Krajowego Rejestru Sądowego, prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla Miasta Stołecznego Warszawy, pod numerem KRS 0000334972, NIP: 525-000-73-13, kapitał zakładowy wynosi 774 140 000,00 – w całości wpłacony.
3. Koncepcję pracy konkursowej należy tak zaprojektować, aby była czytelna i rozpoznawalna niezależnie od przyjętego przeskalowania.
4. Konkurs jest organizowany na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej, w terminie od **07 października 2014 r.** do **07 listopada 2014 r.**
5. Konkurs jest skierowany wyłącznie do studentów na uczelniach prowadzących studia wyższe w rozumieniu ustawy z dnia 27 lipca 2005 r. - Prawo o szkolnictwie wyższym (Dz.U. z 2012 r. poz. 572 z późn. zm.) zwanych dalej „Uczelniami”, studiujących na wydziałach: wzornictwa, konserwacji, architektury oraz architektury wnętrz, spełniających kryteria określone w Regulaminie.

§ 2

1. Uczestnikiem Konkursu może być wyłącznie osoba spełniająca wszystkie poniższe kryteria:
 - 1) posiada pełną zdolność do czynności prawnych,
 - 2) zamieszkuje na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej
 - 3) posiada polskie obywatelstwo,
 - 4) jest studentem II lub III roku I stopnia lub studentem I lub II roku II stopnia Uczelni wydziałów: wzornictwa, konserwacji, architektury oraz architektury wnętrz.
2. W celu wzięcia udziału w Konkursie, uczestnik powinien w terminie trwania Konkursu:

- 1) prawidłowo wypełnić formularz zgłoszeniowy dostępny na stronach internetowych: www.poczta-polska.pl/konkurs-architektoniczny, facebook.com/pocztaPolska.pl, blog.poczta-polska.pl, twitter.com/PocztaPolska.pl, infoarchitekta.pl, www.kanag.pl, www.logistyka.net.pl, www.naszemiasto.pl, www.architektura.info, www.pwr.wroc.pl, www.asp.lodz.pl, www.tu.kielce.pl, www.asp.wroc.pl, www.pw.edu.pl. Formularz powinien być wypełniony w sposób kompletny. W przypadku braków Poczta Polska S.A. może nie uwzględnić w Konkursie nadesłanego zgłoszenia;
- 2) pracę konkursową, złożyć w sposób wskazany w pkt 3 oraz wykonać ją na dwóch planszach, każda w formacie B1, według następujących założeń:
 - a) Plansza 1 powinna zawierać:
 - położenie (skala 1:1000),
 - rzut (minimalna skala 1:50); można dołączyć przekrój albo przekroje wnętrza Placówki,
 - krótki opis idei oraz informację o wykorzystanych meblach i materiałach,
 - b) Plansza 2 powinna zawierać:
 - realistyczne wizualizacje projektu Placówki, przedstawiające najważniejsze i najciekawiej rozwiązane przestrzenie i pomieszczenia sali operacyjnej Placówki,
 - przynajmniej jeden wybrany mebel lub inny, charakterystyczny dla Placówki detal w skali 1:20,
 - c) obie plansze powinny być wykonane w formacie 1000 x 707 mm (w poziomie). Muszą być wykonane na sztywnym i lekkim podkładzie. Wyklucza się podkłady metalowe, blaszane, drewniane i z innych, podobnych materiałów. Plansze powinny zawierać dziurkowanie, umożliwiające zawieszenie pracy. Plansza 1 w każdym rogu, Plansza 2 w prawym i lewym górnym rogu;
 - d) na planszach nie mogą znajdować się żadne dane identyfikacyjne, takie jak imię i nazwisko autora pracy. Prace należy oznaczyć Numerem Identyfikacyjnym Pracy, według zasad określonych w Regulaminie;
 - e) zapakowaną razem z planszami płytę CD z elektroniczną wersją obu plansz (w dwóch osobnych plikach) w formacie wektorowym dwg AUTOCAD 2000, JPG, PDF oraz tif w rozdzielczości 300 dpi (rozmiar oryginalny) oraz w rozdzielczości 72 dpi (rozmiar 800 x 600 pikseli);
- 3) pracę konkursową wraz z formularzem oraz ewentualną makietą Placówki:
 - a) przesłać za pośrednictwem operatora pocztowego pod adres: Biuro ds. Rewitalizacji Sieci Placówek CPP, Poczta Polska S.A., ul. Stawki 2, 00-940 Warszawa, z dopiskiem „Dla Katarzyny Modzelewskiej”. Za datę dostarczenia pracy konkursowej uznaje się datę wpływu pracy pod wskazany adres,
 - b) przekazać osobiście do Biura ds. Rewitalizacji Sieci Placówek CPP, Poczta Polska S.A., ul. Stawki 2, Warszawa, (budynek INTRACO, piętro 34) do **ostatniego dnia** trwania Konkursu w godzinach **10:00 – 12:00**,

- c) przekazać osobiście do Placówki, wyłącznie **ostatniego dnia** trwania Konkursu w godzinach otwarcia Placówki.
3. Uczestnik może dołączyć do pracy konkursowej element dodatkowy - nieobowiązkowy w postaci makiety Placówki. Makieta nie może być większa niż mieszcząca się w pudle o wymiarach 100 x 100 x 100 cm.
 4. Dla celów wykonania pracy konkursowej Poczta Polska S.A. w terminie trwania Konkursu, udostępni dokumentację inwentaryzacyjną Placówki, jako załącznik do pobrania ze stron: www.poczta-polska.pl/konkurs-architektoniczny, facebook.com/poczta-polska.pl, blog.poczta-polska.pl, twitter.com/PocztaPolska.pl, infoarchitekta.pl, www.kanag.pl, www.logistyka.net.pl, www.naszemiasto.pl, www.architektura.info, www.pwr.wroc.pl, www.asp.lodz.pl, www.tu.kielce.pl, www.asp.wroc.pl, www.pw.edu.pl.
 5. Prace konkursowe powinny być sporządzone z uwzględnieniem założenia, że aranżacje Placówki mają służyć celom identyfikacyjnym, reprezentacyjnym Poczty Polskiej S.A. Zastosowanie pracy konkursowej powinno umożliwiać różnorodne jej wykorzystanie: na plakatach, papierze firmowym, w wydawnictwach, materiałach promocyjnych, materiałach elektronicznych, prezentacjach i innych.
 6. Do Konkursu można zgłosić prace konkursowe wykonane indywidualnie jednoosobowo lub przez zespoły konkursowe. Wszyscy członkowie zespołu muszą spełniać wszystkie warunki udziału w konkursie przewidziane w Regulaminie.
 7. Uczestnik albo zespół konkursowy może zgłosić do Konkursu wyłącznie pracę konkursową, która jest oryginalną i samodzielnie wykonaną przez Uczestnika albo przez zespół konkursowy pracą. Zgłaszając swoją pracę konkursową uczestnik albo zespół konkursowy gwarantuje, że jest wyłącznym autorem albo autorami pracy konkursowej i przysługuje mu albo członkom zespołu konkursowego całość autorskich praw majątkowych i osobistych do pracy konkursowej, oraz że posiada uprawnienia do rozporządzania tymi prawami bez ograniczeń.
 8. W Konkursie nie mogą brać udziału pracownicy, ani współpracownicy Poczty Polskiej S.A. ani członkowie ich najbliższych rodzin.
 9. Każdy Uczestnik albo zespół konkursowy może złożyć kilka prac konkursowych, jednakże może uzyskać tylko jedną nagrodę. Każdą pracę konkursową należy złożyć w osobnej kopercie, opisanej zgodnie z Regulaminem.
 10. W Konkursie mogą brać udział jedynie te prace konkursowe, które nie zostały nigdzie opublikowane, i nie otrzymały nagród w innych konkursach.
 11. Praca konkursowa nie może zawierać treści naruszających ogólnie przyjęte wartości społeczno-kulturalne, prawa własności intelektualnej podmiotów trzecich, przepisów prawa oraz muszą być wolne od wad prawnych.
 12. Prace konkursowe dostarczone po terminie trwania Konkursu nie będą rozpatrywane.

§ 3

1. Prace konkursowe nie mogą być podpisane ani oznaczone dodatkowo w żaden inny sposób, niż podany poniżej.

2. Prace konkursowe, kopertę zawierającą dane uczestnika albo wszystkich członków zespołu konkursowego oraz płytę CD należy składać w opakowaniach uniemożliwiających ich bez śladowe otwarcie i zapoznanie się z zawartością opakowania.
3. Wszystkie elementy pracy konkursowej muszą zostać opisane oraz oznakowane jednym numerem identyfikacyjnym pracy nadanym przez uczestnika według poniżej opisanych zasad:
 - 1) numer identyfikacyjny powinien składać się z ośmiu cyfr, w dowolnej, przypadkowej kolejności,
 - 2) opakowanie należy oznaczyć według wzoru: **KONKURS_PLACÓWKA PREMIUM – KAZIMIERZ DOLNY_XXXXXXXX** czcionką Calibri 24 pkt pogrubioną o wysokości 1 cm i nie dłuższym niż 5 cm,
 - 3) plansze Konkursowe należy oznaczyć według wzoru: **PLANSZA_1_XXXXXXXX, PLANSZA_2_XXXXXXXX**, czcionką Calibri 24 pkt pogrubioną o wysokości 1 cm i nie dłuższym niż 5 cm. Numer Identyfikacyjny Pracy należy wpisać kontrastowym kolorem w prawym, dolnym rogu plansz,
 - 4) płytę CD należy oznaczyć według wzoru: **CD_XXXXXXXX**, czcionką Calibri 24 pkt pogrubioną o wysokości 1 cm i nie dłuższym niż 5 cm,
 - 5) do pracy konkursowej konieczne jest dołączenie koperty (umieszczonej wewnątrz opakowania lub przymocowanej do plansz w sposób uniemożliwiający jej zerwanie podczas przemieszczania). Koperta zawierać ma kartę identyfikacyjną, która posiada informacje o autorze pracy albo o autorach pracy. Kartę Identyfikacyjną można pobrać ze stron internetowych: www.poczta-polska.pl/konkurs-architektoniczny, facebook.com/poczta-polska.pl, blog.poczta-polska.pl, twitter.com/PocztaPolska.pl, infoarchitekta.pl, www.kanag.pl, www.logistyka.net.pl, www.naszemiasto.pl, www.architektura.info, www.pwr.wroc.pl, www.asp.lodz.pl, www.tu.kielce.pl, www.asp.wroc.pl, www.pw.edu.pl,
 - 6) kopertę z danymi uczestnika albo zespołu konkursowego należy oznaczyć według wzoru: **D_XXXXXXXX** czcionką Calibri 24 pkt pogrubioną o wysokości 1 cm i nie dłuższym niż 5 cm.
4. Opakowanie pracy konkursowej nie może być opatrzone danymi uczestnika Konkursu składającego pracę konkursową, ani innymi informacjami umożliwiającymi zidentyfikowanie autora albo autorów pracy konkursowej przed rozstrzygnięciem Konkursu przez Komisję Konkursu.
5. Uczestnicy Konkursu ponoszą samodzielnie wszelkie koszty związane z przygotowaniem i złożeniem pracy konkursowej. Poczta Polska S.A. nie przewiduje zwrotu tych kosztów.
6. W każdym opakowaniu może znajdować się tylko jedna niepodpisana danymi osobowymi praca konkursowa (dwie plansze). Prace konkursową należy opakować tak, aby plansze i (ewentualna) makietka były ze sobą połączone i stanowiły jedną całość.
7. W przypadku przesłania pracy konkursowej za pośrednictwem operatora pocztowego należy nakleić kopertę na opakowanie pracy konkursowej w taki sposób, aby nie odkleiła się w czasie dostarczania przesyłki. W przypadku osobistego oddawania pracy konkursowej kopertę należy przekazać sekretarzowi Konkursu przyjmującemu pracę konkursową. Koperta nie może zostać umieszczona wewnątrz opakowania.

8. Kopertę z wykazem danych, należy nakleić na opakowanie projektu w taki sposób, aby nie odkleiła się w czasie dostarczania przesyłki przez operatora pocztowego, a w przypadku osobistego oddawania pracy konkursowej kopertę należy przekazać sekretarzowi Konkursu przyjmującemu pracę.
9. Dokumentem potwierdzającym złożenie pracy konkursowej jest w przypadku osobistego składania pracy konkursowej: karta pokwitowania przyjęcia pracy konkursowej którą należy wydrukować w dwóch egzemplarzach ze stron internetowych: www.poczta-polska.pl/konkurs-architektoniczny, facebook.com/poczta-polska.pl, blog.poczta-polska.pl, twitter.com/PocztaPolska.pl, infoarchitekta.pl, www.kanag.pl, www.logistyka.net.pl, www.naszemiasto.pl, www.architektura.info, www.pwr.wroc.pl, www.asp.lodz.pl, www.tu.kielce.pl, www.asp.wroc.pl, www.pw.edu.pl, oznaczona ośmiocyfrowym Numerem Identyfikacyjnym Pracy przez składającego pracę konkursową, a przez sekretarza Konkursu numerem konkursowym pracy oraz datą i godziną przyjęcia pracy konkursowej (kopia karty dołączona zostanie do pracy), wypełniona w dwóch egzemplarzach. W przypadku przekazania pracy konkursowej za pośrednictwem operatora pocztowego dokumentem potwierdzającym złożenie pracy konkursowej jest potwierdzenie odbioru przesyłki podpisane przez pracownika Poczty Polskiej S.A.

§ 4

1. W celu rozstrzygnięcia Konkursu Poczta Polska S.A. powoła Komisję Konkursową.
2. Komisja Konkursowa dokona selekcji nadesłanych prac konkursowych zwracając szczególną uwagę na oryginalność, innowacyjność i unikatowość, a także techniczne możliwości realizacji pracy konkursowej.
3. Poczcie Polskiej S.A. zależy na zaprezentowaniu przez uczestników indywidualnego, twórczego podejścia, które mogłoby się stać inspiracją dla projektów wewnątrz innych placówek pocztowych Poczty Polskiej S.A.
4. Celem Konkursu jest wyłonienie i nagrodzenie najlepszej i najbardziej oryginalnej pracy konkursowej przedstawiającej całościową koncepcję wystroju wnętrza i aranżacji Placówki, z uwzględnieniem mocno osadzonego kontekstu kulturowego, historycznego otoczenia Placówki, jak i historii Poczty Polskiej S.A. Tworząc projekt wymagane jest kreatywne połączenie elementów nowej identyfikacji wizualnej Poczty Polskiej S.A. oraz wymogów, określonych w ustawie z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami oraz aktach wykonawczych (Dz.U. Nr 162 poz. 1568 z późn. zm.). Praca konkursowa ma być wykonana, jako realistyczne wizualizacje wnętrza Placówki i wykorzystywać całą powierzchnię sali operacyjnej Placówki wraz ze stanowiskami obsługi.
5. Rozstrzygnięcie konkursu i przekazanie informacji o nagrodzonych uczestnikach Konkursu zostanie podana do publicznej wiadomości nie później niż w terminie 5 tygodni od ostatecznego terminu składania prac konkursowych poprzez umieszczenie wyników na stronach internetowych: www.poczta-polska.pl/konkurs-architektoniczny, facebook.com/poczta-polska.pl, blog.poczta-polska.pl, twitter.com/PocztaPolska.pl, infoarchitekta.pl, www.kanag.pl, www.logistyka.net.pl,

www.naszemiasto.pl, www.architektura.info, www.pwr.wroc.pl, www.asp.lodz.pl, www.tu.kielce.pl, www.asp.wroc.pl, www.pw.edu.pl.

6. Autorzy zwycięskich prac konkursowych zostaną poinformowani elektronicznie na wskazany przez siebie w formularzu adres e-mail, w powyżej wskazanym terminie, lub w przypadku nie podania e-maila w formie telefonicznej.
7. Laureaci zostaną zaproszeni na uroczystość ogłoszenia wyników Konkursu, która odbędzie się nie później niż 10 tygodni od dnia ogłoszenia wyników Konkursu.
8. Poczta Polska S.A. nie ponosi odpowiedzialności za następstwa zmiany adresu e-mail, numeru telefonu, brak odbioru wiadomości e-mail czy nieodbieranie telefonu przez uczestnika, zmiany miejsca zamieszkania uczestnika lub zmiany innych danych osobowych, bez odpowiedniej aktualizacji tych danych Poczcie Polskiej S.A. dokonanych na adres e - mailowy Katarzyna.Modzelewska@warszawa.poczta-polska.pl. W przypadku braku możliwości skontaktowania się z uczestnikiem z tego powodu, uczestnik traci prawo do otrzymania nagrody. Poczta Polska S.A. nie ponosi odpowiedzialności za niemożność przyznania nagrody z przyczyn leżących po stronie uczestnika.
9. Komisja Konkursowa może nie przyznać nagród i wyróżnień, jeżeli stwierdzi, że prace konkursowe nie spełniają wymagań określonych w Regulaminie (w szczególności określonych w § 4 ust. 4 Regulaminu).
10. Poczta Polska S.A. zastrzega sobie prawo do nie wyłonienia laureata Konkursu i nie przyznania nagród, w przypadku, gdy w terminie trwania Konkursu napłyne mniej niż 6 (sześć) prac konkursowych spełniających kryteria określone w Regulaminie.

§ 5

1. Nagrodami przewidzianymi w Konkursie, są:
 - 1) I miejsce (nagroda główna): 4 000 zł (netto) oraz dyplom pamiątkowy; zaproszenie na ewentualne oficjalne otwarcie Placówki, wykonanej według nagrodzonej pracy konkursowej, w przypadku realizacji takiej Placówki;
 - 2) II miejsce - 2 000 zł (netto) oraz dyplom pamiątkowy;
 - 3) III miejsce – 1 000 zł (netto) oraz dyplom pamiątkowy;
 - 4) Komisja Konkursowa może przyznać jedno wyróżnienie; nagroda specjalna Poczty Polskiej S.A. oraz dyplom uczestnictwa w Konkursie.
2. W Konkursie zostanie przyznana jedna nagroda na rzecz zespołu konkursowego i wypłacona przedstawicielowi zespołu wspólnie wskazanemu przez wszystkich twórców zespołu w zgłoszeniu do Konkursu stanowiącym Załącznik nr 1b do Regulaminu.
3. Nagrodzony uczestnik albo zespół konkursowy zobowiązuje się zawrzeć z Poczta Polską S.A. umowę, w której potwierdzi nabycie majątkowych praw autorskich i praw zależnych przez Poczta Polską S.A. do nagrodzonej pracy konkursowej. Uczestnikowi nie przysługuje dodatkowe wynagrodzenie (oprócz otrzymanej, w związku z wygraną w Konkursie, nagrody) z tytułu przeniesienia na Poczta Polską S.A. autorskich praw majątkowych do nagrodzonej pracy

konkursowej. Poczta Polska S.A. uzależnia wydanie nagrody od uprzedniego zawarcia przez uczestnika umowy o przeniesienie majątkowych praw autorskich do pracy konkursowej na zasadach wskazanych w Regulaminie.

4. Poczta Polska S.A. z chwilą wydania uczestnikowi nagrody nabywa, w ramach ufundowanej nagrody, autorskie prawa majątkowe oraz prawa zależne do nagrodzonej pracy konkursowej – dalej, jako „Utwór”, w zakresie rozporządzania i korzystania z nagrodzonego Utworu we własnym zakresie jak i na użytek osób trzecich, bez ograniczeń czasowych i terytorialnych, w szczególności na następujących polach eksploatacji:
 - 1) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania Utworu – wytwarzania określoną techniką egzemplarzy Utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową,
 - 2) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których Utwór utrwalono – wprowadzania do obrotu, użyczania lub najmu oryginału albo egzemplarzy,
 - 3) w zakresie rozpowszechniania Utworu w sposób inny niż określony w pkt 2 – publicznego wykonywania, wystawiania, wyświetlania, odtwarzania oraz nadawania i reemitowania a także publicznego udostępniania Utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym (w szczególności poprzez sieć Internet lub Intranet),
 - 4) wykorzystania Utworu w celu realizacji aranżacji placówek według pracy konkursowej bez ograniczenia co do terytorium oraz liczby zrealizowanych według pracy konkursowej placówek,
 - 5) udzielania licencji,
 - 6) uczestnik przenosi również na Poczcie Polskiej S.A. prawo zezwalania na wykonywanie wobec pracy konkursowej praw zależnych, używanie i eksploataowanie utworów zależnych określonych w art. 2 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2006 r. Nr 90, poz. 631 z późn. zm.) na wszystkich polach eksploatacji wymienionych w ust. 12. Uczestnik udzieli Poczcie Polskiej S.A. nieodwołalnego zezwolenia na korzystanie i rozpowszechnianie utworów zależnych powstałych w oparciu o pracę konkursową z prawem do udzielania przez Poczcie Polskiej S.A. dalszych zezwoleń na korzystanie z powyższych utworów zależnych bez konieczności uzyskiwania zgody uczestnika.
5. Poczta Polska S.A. jest uprawniona do wykorzystywania nagrodzonych Utworów jako części innych utworów, dokonywania, rozporządzania i wykorzystywania opracowań, w szczególności w postaci przeróbek, fragmentaryzacji, oraz podejmowania innych czynności w ramach wszelkich działań podejmowanych przez Poczcie Polskiej S.A. nawet wówczas, gdyby efektem tych działań miała być utrata indywidualnego charakteru nadanego Utworom.
6. Nagrody zostaną przekazane Laureatom Konkursu w terminie nieprzekraczającym 5 tygodni od zawarcia umowy o przeniesieniu autorskich praw majątkowych do nagrodzonej pracy konkursowej z Poczcie Polskiej S.A. Nagrody zostaną wypłacone w sposób uzgodniony z laureatem.
7. Poza nagrodami, o których mowa § 5 ust. 1 Regulaminu, uczestnicy otrzymają dodatkowo nagrodę pieniężną w wysokości 10% wartości nagrody w zaokrągleniu do pełnych złotych. Dodatkowe

nagrody pieniężne przewidziane przez Poczta Polska S.A. nie będą wypłacone Laureatom Konkursu, lecz pobrane (potrącone) przez Poczta Polska S.A. jako zryczałtowany podatek, o którym mowa w art. 41 ust. 7 ustawy z dnia 26 lipca 1991 r. o podatku dochodowym od osób fizycznych (Dz.U. z 2012 r. poz. 361 z późn. zm.) z tytułu łącznej wartości nagród (pieniężnej i dodatkowej nagrody pieniężnej) wygranych w Konkursie przez danego Laureata.

8. Poczta Polska S.A. może wykorzystać nagrodzone prace konkursowe w celu aranżacji swoich placówek pocztowych.

§ 6

1. W przypadku stwierdzenia rażącego naruszenia przez uczestnika Konkursu Regulaminu, uczestnik traci prawo do przyznanej nagrody, a Poczta Polska S.A. będzie uprawniona do nagrodzenia innego uczestnika Konkursu spełniającego określone w Regulaminie warunki niezbędne do otrzymania nagrody.
2. Poczta Polska S.A. nie odpowiada za jakąkolwiek niezawinioną przez niego szkodę majątkową lub niemajątkową poniesioną przez uczestnika w wyniku jego udziału w Konkursie lub w wyniku przyznania lub nieprzyznania mu nagrody.
3. Poczta Polska S.A. nie ponosi odpowiedzialności za niemożność odbioru nagrody z przyczyn leżących po stronie uczestnika Konkursu.
4. Poczta Polska S.A. nie ponosi odpowiedzialności za opóźnienia lub jakiegokolwiek przeszkody w komunikacji z uczestnikami wynikające z przyczyn niezależnych od niego.
5. Poczta Polska S.A. nie ponosi odpowiedzialności za działania lub zaniechania operatorów pocztowych, dostawców Internetu lub operatorów telekomunikacyjnych, w tym za opóźnienia lub błędy w przekazywaniu przesyłek bądź danych.
6. Nagrody w Konkursie nie można zamienić na inną nagrodę.
7. Każdy uczestnik Konkursu ma prawo do złożenia reklamacji, w terminie 14 (czternastu) dni od dnia ogłoszenia wyników (liczy się data stempla pocztowego), w formie pisemnej listem poleconym na adres Poczty Polskiej S.A. z dopiskiem „Reklamacja – Konkurs Placówka Premium - Kazimierz Dolny”. Reklamacja powinna zawierać: imię, nazwisko, adres Uczestnika oraz dokładnie określoną przyczynę reklamacji. Reklamacje spóźnione nie będą rozpatrywane. Organizator rozpatrywać będzie reklamacje uczestników na podstawie Regulaminu oraz obowiązujących przepisów prawa.

§ 7

1. W sprawach nieuregulowanych Regulaminem zastosowanie ma ustawa – Kodeks cywilny.
2. Udział w Konkursie oznacza akceptację zasad Konkursu zawartych w Regulaminie. Osoby, które nie spełniają któregokolwiek z wymogów określonych w Regulaminie lub umieszczają nieprawdziwe informacje lub dane mogą zostać wykluczone z udziału w Konkursie.
3. Poczta Polska S.A. zastrzega sobie prawo do zmiany treści Regulaminu w zakresie dopuszczalnym przez przepisy prawa. W przypadku wprowadzenia zmiany Poczta Polska S.A. zobowiązuje się do poinformowania o tym uczestników Konkursu za pośrednictwem Internetu na stronach:

www.poczta-polska.pl/konkurs-architektoniczny, facebook.com/poczta-polska.pl, blog.poczta-polska.pl, twitter.com/PocztaPolska.pl, infoarchitekta.pl, www.kanag.pl, www.logistyka.net.pl, www.naszemiasto.pl, www.architektura.info, www.pwr.wroc.pl, www.asp.lodz.pl, www.tu.kielce.pl, www.asp.wroc.pl, www.pw.edu.pl.

4. Dane osobowe uczestników zbierane są w celu przeprowadzenia Konkursu. Podanie danych osobowych uczestnika jest dobrowolne, jednakże niezbędne do udziału w Konkursie. Każdy uczestnik ma prawo dostępu do treści tych danych i ich poprawiania.
5. Poczta Polska S.A. nie ponosi odpowiedzialności za działania osób trzecich, jak również działanie siły wyższej oraz za niespełnienie przez uczestników wymogów określonych w Regulaminie lub spełnienie ich po terminie trwania Konkursu.
6. Autorzy prac konkursowych nie nagrodzonych mogą odbierać swoje prace konkursowe każdego dnia roboczego od dnia **7 stycznia 2015** r., w godz. **10:00 - 13:00** w siedzibie Poczty Polskiej S.A. przy ul. Stawki 2 w Warszawie, budynek INTRACO, piętro 34 po uprzednim zawiadomieniu e-mailowym o chęci odebrania pracy. Informacje prosimy kierować z dwu dniowym wyprzedzeniem na adres: Katarzyna.Modzelewska@warszawa.poczta-polska.pl. Nieodebrane do dnia **16 stycznia 2015** r. prace mogą zostać zniszczone.

FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY PRACY INDYWIDUALNEJ

I. DANE OSOBOWE

1. Imię i nazwisko uczestnika

2. Adres zamieszkania (ulica, numer domu, numer mieszkania, kod pocztowy, miejscowość)

3. Telefon kontaktowy

4. Kontaktowy adres e-mail

5. Uczelnia, STOPIEŃ, ROK

6. Praca konkursowa jest moim indywidualnym dziełem i przysługują mi do niej nieograniczone prawa autorskie.

Data i miejscowość

.....

Podpis

Wyrażam zgodę na wykorzystanie przez Poczta Polska S.A. powyższych danych osobowych dla potrzeb przeprowadzenia Konkursu i poinformowania o jego wynikach, na warunkach określonych w ustawie z 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz.U. z 2014 r. poz. 1182).

Administratorem danych osobowych zebranych podczas niniejszego Konkursu jest Poczta Polska S.A. z siedzibą pod adresem: 00 – 940 Warszawa, ul. Stawki 2. Przysługuje Pani (Panu) prawo dostępu do treści swoich danych, ich poprawiania oraz odwołania wyrażonej zgody w każdym czasie. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, ale brak zgody uniemożliwia udział w Konkursie.

Podpis

FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY ZESPOŁU KONKURSOWEGO

I. DANE OSOBOWE

1. Imię i nazwisko uczestnika nr 1

2. Adres zamieszkania (ulica, numer domu, numer mieszkania, kod pocztowy, miejscowość) uczestnika nr 1

3. Telefon kontaktowy uczestnika nr 1

4. Kontaktowy adres e-mail uczestnika nr 1

5. Uczelnia, STOPIEŃ, ROK uczestnika nr 1

6. Imię i nazwisko uczestnika nr 2

7. Adres zamieszkania (ulica, numer domu, numer mieszkania, kod pocztowy, miejscowość) uczestnika nr 2

8. Telefon kontaktowy uczestnika nr 2

9. Kontaktowy adres e-mail uczestnika nr 2

10. Uczelnia, STOPIEŃ, ROK uczestnika nr 2

| |
|--|
| |
|--|

11. Praca konkursowa jest naszym indywidualnym dziełem i przysługują nam do niej nieograniczone prawa autorskie. Wszyscy autorzy prac zostali wskazani w formularzu zgłoszeniowym.

12. Przedstawiciel zespołu konkursowego został wybrany jednomyślnie przez uczestników zespołu oraz został upoważniony do odbioru nagrody: imię.....nazwisko.....

Data i miejscowość

.....

Podpis uczestnika nr 1

Podpis uczestnika nr 2

Wyrażam zgodę na wykorzystanie przez Poczta Polska S.A. powyższych danych osobowych dla potrzeb przeprowadzenia Konkursu i poinformowania o jego wynikach, na warunkach określonych w ustawie z 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz.U. z 2014 r. poz. 1182).

Administratorem danych osobowych zebranych podczas niniejszego Konkursu jest Poczta Polska S.A. z siedzibą pod adresem: 00 – 940 Warszawa, ul. Stawki 2. Przysługuje Pani (Panu) prawo dostępu do treści swoich danych, ich poprawiania oraz odwołania wyrażonej zgody w każdym czasie. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, ale brak zgody uniemożliwia udział w Konkursie.

Podpis uczestnika nr 1

Podpis uczestnika nr 2