



Pocztowe Przygody

Scenariusze zajęć dla dzieci

Edukacja przedszkolna i edukacja wczesnoszkolna

Scenariusz nr



Opracowanie:



Partner strategiczny:

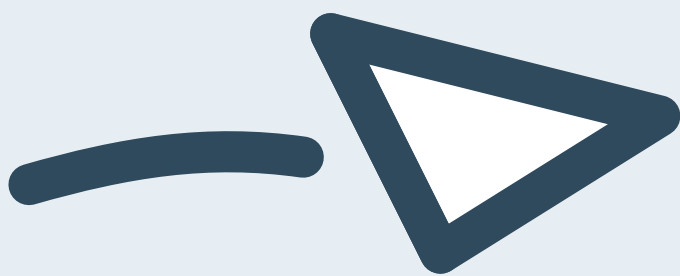


Partner honorowy:



Partnerzy merytoryczni:





Pocztowe Przygody

Scenariusze zajęć dla dzieci

Edukacja przedszkolna i edukacja wczesnoszkolna

Szanowni Państwo,

na Państwa ręce przekazujemy ten zbiór materiałów tworzących projekt Pocztowe Przygody. „Pocztowe Przygody” to autorski program edukacyjny Fundacji Grupy Poczta Polska, który powstał w ramach obszaru działań: Tradycja, aby pielęgnować i przekazywać bogatą tradycję Poczty Polskiej kolejnym pokoleniom.

„Pocztowe Przygody” – program Fundacji Grupy Poczta Polska

Inicjator i realizator: Fundacja Grupy Poczta Polska

Partner strategiczny: Poczta Polska S.A.

Patronat Honorowy Ministra Edukacji

Partnerzy dydaktyczni i metodologiczni:

- Szkoła Podstawowa nr 195 im. Króla Maciusia I – ul. Króla Maciusia 5, Warszawa
- Przedszkole Publiczne nr 3 Edulica – ul. Chrzanowskiego 14, Warszawa
- Specjalny Ośrodek Szkolno-Wychowawczy im. Poczty Polskiej – ul. Żwirki i Wigury 9, Skawina

Opracowanie scenariuszy: Marta Schmude, Joanna Patyk, Karolina Stępień

Opracowanie graficzne: Roch Stefaniak, Aleksandra Pietrzak-Pieczyska, Kamil Grajda

Konsultacje merytoryczne i logistyka: Pracownicy Regionów Sieci Poczty Polskiej

Nazwa projektu	Pocztowe Przygody
Zakres terytorialny	cała Polska
Rok realizacji	rok szkolny 2025/2026 (z możliwością kontynuacji)
Grupa docelowa (beneficjenci bezpośredni)	— dzieci w wieku przedszkolnym 3–6 lat, — uczniowie edukacji wczesnoszkolnej klas 1–3 (7–10 lat).
Beneficjenci pośredni	— nauczyciele i dyrektorzy przedszkoli oraz szkół podstawowych, — rodzice i opiekunowie, — społeczności lokalne (biblioteki, domy kultury), — pracownicy i jednostki Poczty Polskiej

Poczta Polska ma niezwykle dziedzictwo. 18 października 1558 roku król Zygmunt II August powołał pocztę królewską, dzięki czemu nasz kraj – jako trzecia poczta w Europie – stał się jednym z pionierów nowoczesnej komunikacji. Pierwsze zapisy o stałych listonoszach w Europie sięgają średniowiecza. Od tamtej pory listy, paczki i pilne przesyłki nieraz zmieniały bieg historii, a listonosze i pracownicy poczty kształtowali losy państw, miast i rodzin.

Program powstał po to, aby przybliżyć dzieciom tę wielowiekową tradycję, a jednocześnie pokazać, że Poczta Polska to dziś nowoczesna organizacja. Odpowiada na współczesne potrzeby klientów, rozwija usługi cyfrowe i paczkowe, a jednocześnie pielęgnuje dziedzictwo i dba o tradycje. Właśnie dlatego, poprzez swoją fundację, Poczta Polska stworzyła „Pocztowe Przygody” – by łączyć przeszłość z teraźniejszością i przekazywać najmłodszym ponadczasowe wartości zakorzenione w historii polskiej poczty.

W ramach zajęć dzieci poznają też telegram – dawną, najszybszą formę przekazywania wiadomości, dziś już niewystępującą w ofercie Poczty Polskiej, lecz fascynującą jako element historii komunikacji.

Cele projektu

1

Edukacja historyczna i obywatelska

– Przybliżenie dzieciom bogatej, 460-letniej tradycji Poczty Polskiej, w tym znaczenia zawodu listonosza oraz ewolucji sposobów przekazywania informacji – od królewskiej poczty Zygmunta II Augusta po nowoczesne usługi cyfrowe i paczkowe.

2

Rozwijanie wrażliwości społecznej i więzi międzypokoleniowych

– Zachęcanie dzieci do wyrażania uczuć poprzez listy, kartki i paczki, wzmacnianie więzi rodzinnych i lokalnych oraz budowanie postaw empatii, współpracy i wzajemnej pomocy.

3

Kształtowanie umiejętności praktycznych i kreatywnych

– Nauka pisania i adresowania listów, tworzenia pocztówek, poznawania drogi przesyłek, a także rozwijanie wyobraźni poprzez twórcze zajęcia plastyczne i literackie.

4

Świadome korzystanie z usług pocztowych w świecie cyfrowym

– Pokazanie, że tradycyjne listy i paczki, mimo rozwoju komunikacji elektronicznej, mają wyjątkową wartość emocjonalną i kulturową, a nowoczesna poczta łączy tradycję z innowacją.

5

Promocja dziedzictwa narodowego i kultury polskiej

– Uświadamianie dzieciom, że Poczta Polska jest częścią polskiej historii i tożsamości narodowej, a jej działalność od wieków kształtuje życie społeczne i gospodarcze.

Struktura programu

Cykl sześciu zajęć edukacyjnych – po trzy dla przedszkoli i trzy dla klas 1–3 szkoły podstawowej – prowadzi dzieci od zabawy do świadomego odkrywania roli poczty w życiu ludzi.



– Scenariusz 1: Tajemnice pocztowej torby

Poznanie drogi listu i zawodu listonosza/listonoszki.

- Przedszkole: rysowanie pocztówek dla dziadków, naklejanie znaczków, wrzucanie do skrzynki.
- Klasy 1–3: pisanie listu z wakacji, adresowanie koperty.
- Wymaga obecności listonosza/listonoszki.



– Scenariusz 2: Sekrety Poczty

O paczkach, niezwykłych przesyłkach i dawnych telegramach.

- Przedszkole: wspólne tworzenie „magicznej paczki”, rysunkowy telegram.
- Klasy 1–3: przygotowanie klasowej paczki i pisany telegram.
- Wymaga obecności pracownika/pracownicy obsługi klienta Poczty.



– Scenariusz 3: List do Świętego Mikołaja

(scenariusz specjalny)

Świąteczne pisanie i rysowanie listów do Mikołaja z wprowadzeniem o Rovaniemi i międzynarodowym obiegu listów.

- Wspólny dla przedszkoli i klas 1–3.
- Realizowany wyłącznie przez nauczyciela, z wykorzystaniem Świątecznego Pakietu Elfów (karton – Świąteczną skrzynka pocztowa, koperty, znaczki, kolorowe karty flagowe i kolorowanki).

Materiały i wsparcie organizacyjne

- komplet scenariuszy (PDF/druk) z kartami pracy i listą pytań do gości,
- „Świąteczny Pakiet Elfów” do scenariusza 3,
- dyplom „Przyjaciel Poczty” dla wszystkich uczestników.

Scenariusze 1 i 2 zakładają udział pracowników Poczty Polskiej, dlatego prosimy o kontakt z Fundacją, która pomoże w doborze właściwego przedstawiciela Poczty w danej lokalizacji.

Scenariusz 3 został przygotowany tak, by mógł go w całości przeprowadzić nauczyciel prowadzący grupę.

Rezultaty

- Edukacyjne: wiedza o historii i współczesności poczty, rozwój umiejętności pisania i twórczości plastycznej.
- Społeczne: wzmocnienie więzi rodzinnych i międzypokoleniowych, kształtowanie postawy odpowiedzialności.
- Promocyjne: budowanie pozytywnego wizerunku Poczty Polskiej jako instytucji łączącej tradycję i nowoczesność.

Wszystkie materiały zamieszczone zostaną na stronie [Fundacja Grupy Poczta Polska](#) – dzięki temu będą one mogły służyć dzieciom i dorosłym przez wiele lat.



Fundacja Grupy Poczta Polska działa nieprzerwanie od 2010 roku jako fundacja korporacyjna Poczty Polskiej S.A. Zgodnie z hasłem „Nadajemy sens pomaganiu”, kierujemy się ideą, która przenika wszystkie nasze działania – od codziennego wsparcia Pracowników i ich Rodzin, po ogólnopolskie inicjatywy na rzecz dzieci i społeczności lokalnych. Naszym Fundatorem jest Poczta Polska S.A., która od lat wytycza kierunki rozwoju i nadaje ton działaniom pomocowym Fundacji, inspirując nas do łączenia tradycji z nowoczesnym podejściem do filantropii.

Scenariusz zajęć dydaktycznych
dla dzieci w klasach I – III szkoły podstawowej

Tajemnice pocztowej torby



Scenariusz zajęć dydaktycznych dla dzieci w klasach I – III szkoły podstawowej

Tajemnice pocztowej torby



Czas trwania: ok. 45 min



Gość specjalny: Listonosz/Listonoszka



Skontaktuj się z Fundacją i poproś o zaproszenie osoby z Twojego rejonu

Cele ogólne

- Przybliżenie dzieciom roli Poczty Polskiej i zawodu: listonosza/listonoszki;
- Budowanie w dziecku wartości płynącej z pracy;
- Utrwalenie znajomości własnego adresu zamieszkania;
- Poszerzanie wiedzy na temat rodzajów komunikacji;
- Zapoznanie z drogą listu od adresata do odbiorcy: od skrzynki, przez sortownię, placówkę pocztową aż do adresata.
- Rozwijanie umiejętności pisania krótkich form wypowiedzi np. listów, adresowania koperty i naklejania znaczka.
- Uświadczenie, że tradycyjny list ma wyjątkową wartość nawet w dobie e-maili i SMS-ów.
- Wzbudzanie radości z własnej twórczości.

Cele szczegółowe

- Dziecko rozpoznaje i nazywa atrybuty związane z pracą Poczty Polskiej;
- Nabywa umiejętności pisania listów oraz ich adresowania i nadawania;
- Wypowiada się na temat treści poznanej wiersza;
- Wsparcie koncentracji uwagi oraz wzmacnianie przynależności do lokalnej społeczności.

Formy pracy

Grupowa, Indywidualna

Metody pracy

Słowne:	Pisane:	Oglądowe:	Czynne:
rozmowa	pisanie listów i ich adresowanie	obserwacja, pokaz	zadania stawiane do wykonania

Środki dydaktyczne

- Torba pocztowa wypełniona kolorowymi kartkami, listami;
- Papier listowy i koperty – po jednej dla każdego dziecka;
- Długopisy, kredki, kolorowe flamastry;
- Karta pracy – Znaczkę do kolorowania;
- Adresy babci, dziadka, rodziny;
- Karta pracy – znaczki pocztowe do rysowania;
- Flamastry, kredki;
- Czerwona skrzynka pocztowa (prawdziwa lub z kartonu);
- Karta pracy – Schemat drogi listu/paczki;
- (Opcjonalnie) tablet ze skanerem – pokaz śledzenia przesyłek.

Przebieg zajęć



POWITANIE

Nauczyciel pyta: „Kto z was wysłał kiedyś list albo pocztówkę? A kto korzysta z e-maila lub SMS-a?”

Krótkie wypowiedzi dzieci.

Wchodzi Listonosz / Listonoszka z torbą.



DROGA LISTU

Gość pokazuje kartę pracy – schemat drogi listu/paczki i opowiada, jak list przechodzi kolejne etapy podróży;

Demonstruje tablet ze skanerem – pokazuje, jak dziś śledzi się przesyłki.



TAJEMNICE POCZTOWEJ TORBY + ZGADYWANKA

Pokaz zawartości torby: listy, kartki itp.

Zgadywanka „Pocztą w pytaniach” – dzieci odpowiadają tak/nie:

- Czy list może podróżować samolotem? ☒ **TAK**
- Czy paczką można wysłać zwierzątko? ☒ **NIE**
- Czy pocztówkę można wysłać bez koperty? ☒ **TAK**
- Czy paczką można wysłać lodówkę z włączonym prądem? ☒ **NIE**
- Czy można nadać list bez adresu? ☒ **NIE**
- Czy można wysłać stoik z wrzącą zupą? ☒ **NIE**
- Czy paczka może ważyć sto kilogramów? ☒ **NIE**
- Czy list może zawierać piękne rysunki i serduszka? ☒ **TAK**
- Czy można włożyć do listu żywe kwiaty w doniczce? ☒ **NIE**
- Czy w specjalnej paczce można przewieźć pszczoły? ☒ **TAK**



PISANIE I ADRESOWANIE LISTU

Dzieci piszą krótki list z pozdrowieniami, młodsze mogą go narysować;

Gość uczy adresowania koperty i naklejania znaczka, który dzieci same kolorują wykorzystując znaczki z karty pracy;

Każdy wrzuca list do skrzynki.



EKSPRESOWA POCZTOWA PODRÓŻ I PAMIĄTKI

Listonosz / Listonoszka otwiera skrzynkę, by pokazać „ekspresową podróż” listu.

Każde dziecko odbiera swój list.

Listonosz/listonoszka proponuje, aby na koniec dnia każde dziecko poprosiło rodziców o pomoc w wysłaniu listu do bliskich korzystając z prawdziwego znaczka i wrzucając list do skrzynki pocztowej albo zanosząc go do placówki pocztowej.

Wręczenie pamiątkowych niespodzianek – Dyplom „Przyjaciel Poczty”.

Podsumowanie

Podczas zajęć dzieci poznały zawód listonosza/listonoszki, jak i drogę przesyłki od nadania po doręczenie. Stworzyły własne listy, którymi sprawią swoim bliskim ogromną niespodziankę. Dowiedziały się, co można, a czego nie można wysłać pocztą. Uczestniczyły we wspólnej zabawie wzmacniając pozytywne odczucia związane z tematem. Otrzymały pamiątki oraz poczuły się wyjątkowym Przyjacielem Poczty Polskiej.

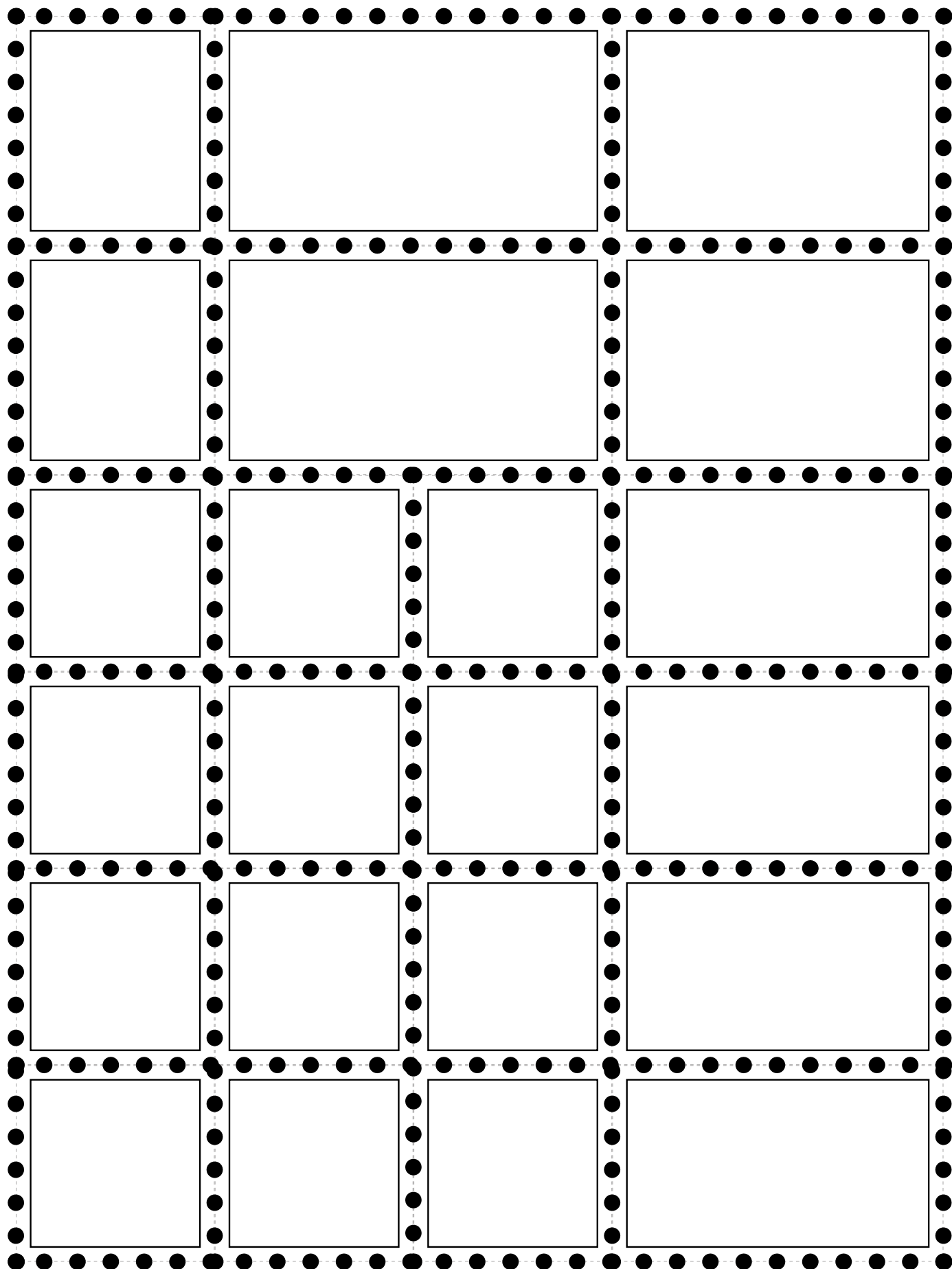
Karty pracy

1. Karta pracy – Znaczki do kolorowania
2. Karta pracy – Medal Przyjaciel Poczty
3. Karta pracy – Schemat drogi listu/paczki

Karty pracy

do scenariuszy dla dzieci z klas I-III szkoły podstawowej

Znaczk



Wycinaj wg przerywanych linii.

Łącznie **22** znaczki: **14** małych, **8** dużych.



FUNDACJA GRUPY
Poczta Polska

poczta-polska.pl/fundacja/co-robimy/tradycja/pocztowe-przygody/



